



**Семинар: «Научно-теоретические и методические основы
инновационной организации
образовательного процесса в ДОУ
«Детский сад Мининского университета» с
использованием «Творческих мастерских»**

25.11.2021

**Красильникова Л.В., канд.пед.наук, доцент, доцент
кафедры ПиПДиНО Мининского университета**

Актуальность создания новой модели дошкольного образования «Детский сад Мининского университета»

1

- Концептуальные изменения в образовательной политике, требующие подготовки к жизни человека, обладающего инициативностью, активностью, гибкостью, самостоятельностью, творчеством, гибкими навыками

2

- Требования ФГОС ДО по развитию таких качеств личности ребенка дошкольного возраста как, активность, инициативность, самостоятельность при обязательном условии субъектности детей в соответствующих возрасту видах деятельности.

3

- Многообразии теоретических и методических разработок в дошкольном образовании, что требует их систематизации, выбора наиболее эффективных

4

- Сохранение уникальности и самобытности дошкольного детства средствами игровой и творческой педагогики

- Закон «Об образовании в РФ», ст. 64; Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; САНПИН от 28.09.2020 N 28



Научно-теоретические основы модели «Детский сад Мининского университета»

1. Концепция преадаптации подрастающей личности к неопределенности в антропологии трансформаций А.Г. Асмолова

2. Концепция развития личностного потенциала Д.А. Леонтьева

3. Теория персонализированного образования Е.И. Казаковой, Д.С. Ермакова и др.

4. Концепция развивающего обучения Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова

5. Концепция амплификации детского развития А.В. Запорожца.

6. Концепция пространства детской реализации (ПДР) Н.Е. Вераксы



Цель реализации проекта



- создание вариативной модели детского сада: «Детский сад Мининского университета» на основе интеграции основной образовательной деятельности и дополнительного образования и с применением технологии «Творческие мастерские», обеспечивающей реализацию задач ФГОС ДО и наиболее полный охват перспективных трендов работы с детьми дошкольного возраста с возможностью трансформации под условия функционирования организаций.

Основные задачи

- 1. Разработать, апробировать и внедрить инновационную модель «Детского сада Мининского университета», интегрирующую современные достижения в сфере дошкольного образования.**
- 2. Разработать, апробировать и внедрить технологию организации образовательного процесса в детском саду «Творческие мастерские», модернизирующую форму организации основной образовательной деятельности, организацию развивающей предметно-пространственной среды и дополнительное образование.**
- 3. Развивать профессиональную компетентность педагогов дошкольного образования по комплексному психолого-педагогическому сопровождению ребенка-дошкольника на всех этапах его пребывания в дошкольной образовательной организации средствами ресурсного центра Мининского университета.**
- 4. Способствовать становлению педагогической грамотности родителей или законных представителей по вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста.**
- 5. Обеспечить практическую подготовку обучающихся вуза по направлению 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» к реализации и тиражированию модели «Детского сада Мининского университета».**
- 6. Проанализировать степень эффективности, качества и востребованности созданной инновационной модели «Детский сад Мининского университета».**
- 7. Обеспечить тиражирование и диссеминацию модели «Детского сада Мининского университета».**

Отличительные особенности «Детского сада Мининского университета»

- применение на практике современных достижений в сфере воспитания и дидактики дошкольного образования;
- реализация в практике дошкольного образования технологии «Творческие мастерские»;
- реализация образовательных потребностей каждого ребенка, в том числе детей с ОВЗ;
- создание условий для формирования мягких навыков, являющихся базовыми для жизни человека: когнитивные навыки (системное мышление, креативное мышление, критическое мышление, принятие решений); социальные навыки (работа в команде); эмоциональные навыки (эмоциональный интеллект, управление собой);
- включение каждого ребенка в соответствующие возрасту виды деятельности;
- обеспечение полимотивированности образовательного процесса: игровые, коммуникативные, познавательные-практические, деловые, соревновательные мотивы;
- обеспечение персонализации образовательного процесса через самостоятельный выбор ребенка, активность в деятельности;
- комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка на всех этапах его пребывания в детском саду;
- активизация возможностей основного и дополнительного образования;
- создание здоровьесберегающей образовательной среды в детском саду;
- активное взаимодействие и сотрудничество с семьями воспитанников.

Модель «Детского сада Мининского университета»

Образовательный процесс «Детский сад Мининского университета»

ООП и АОП

Мастерская «Игралочка»

- образовательные ситуации и образовательные события;
- ИКТ и ЭОР;
- технология «Квест»;
- технология «Лаборатория историй»;
- технология «Социальная акция»;
- технология поддержки детской игры;
- технология комплексного руководства игрой и др.

Мастерская «Почемучка»

- STEM-технологии;
- технология экологического воспитания;
- технология патриотического воспитания;
- проектная деятельность;
- сюжетно-дидактические игры в математическом развитии дошкольников;
- технология развивающего обучения и др.

Мастерская «Говорушка»

- комплексная методика развития речи;
- метод моделирования;
- театрализованная деятельность;
- детская мультстудия;
- технология развития речевой активности;
- игровые технологии;
- средства цифровой педагогики и др.

Мастерская «Рисовалочка»

- методика развития детского изобразительного творчества;
- Арт-коворкинг;
- технология художественного экспериментирования в развитии самостоятельной творческой деятельности детей;
- игровые технологии;
- STEM-технологии

Мастерская «Крепыши»

- технологии сохранения и стимулирования здоровья;
- технологии обучения ЗОЖ;
- коррекционные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет;
- технология оздоровления и др.

ДОП

Мастерская «Мы читаем»

Мастерская «Мы танцуем»

Мастерская «Финансовая грамотность»

Мастерская «Мы творим»

Мастерская «Мы поем»

Мастерская «Веселый мяч»

Мастерская «Мы считаем»

Мастерская «Мы плаваем»

Мастерская «Детский фитнес»

Научное руководство

ООП и АОП

Общие вопросы управления ДОУ, изменения в ООП, АОП, ДОП, мониторинг развития: Красильникова Л.В., Лунина Е.В.

Мастерская
«Игралочка»

Мастерская
«Почемучка»

Мастерская
«Говорюшка»

Мастерская
«Рисовалочка»

Мастерская
«Крепыши»

Руководитель
: Комратова
Н.Г.

Руководитель
: Ханова Т.Г.

Руководитель:
Красильникова
Л.В.

Руководители:
Красильникова
Л.В., Курилкина
Е.А.

Руководитель
: Вялова Н.В.

МАДОУ № 433,
Швайкина
М.Ю.

МБДОУ № 52,
Колякова
К.И.

МБДОУ № 115,
Каталова
Л.В.

МБДОУ № 77,
Пугач И.А.

МБДОУ № 365,
Воршевская
М.Л.

Руководители
: Бичева И.Б.,
Старикова
А.Ю.

МАДОУ № 393,
Прокофьева
Е.В.

ДОП

Мастерская «Мы
читаем»

Мастерская
«Робототехника»

Руководитель:
Красильникова
Л.В.

Руководитель:
Красильникова
Л.В.

МБДОУ № 447,
Тихонова
Т.Н.

МАДОУ № 229,
Москалева
Н.В.

Мастерская
«Мы
считаем»

Мастерская
«Мы
плаваем»

Мастерская
«Детский
фитнес»

Руководители:
Бичева И.Б.,
Старикова А.Ю.

Руководитель
: Вялова Н.В.

МАДОУ № 393,
Прокофьева
Е.В.

МБДОУ № 365,
Воршевская
М.Л.

1

- Творческая мастерская как форма организации основной образовательной деятельности

2

- Творческая мастерская как форма организации дополнительного образования

3

- Творческая мастерская как способ зонирования развивающей предметно-пространственной среды групп



Структура «Творческой мастерской» как формы организации образования

Отличительной особенностью «Творческой мастерской» как формы организации основной образовательной деятельности должна стать ее **направленность на обеспечение позиции ребенка как активного, инициативного, самостоятельного субъекта разных видов деятельности, что достигается через использование игровых и познавательно-практических мотивов в работе с детьми.**

Таким образом, критерием хорошего знания, умения, навыка становится **практический опыт применения.** В ходе проведения творческих мастерских педагог предусматривает использование методик, технологий, дидактических средств, такую организацию деятельности детей, которые будут способствовать развитию «мягких навыков».



1 этап – создание полимотивационной основы детской деятельности

Цель: создание комплекса мотивов детской деятельности: игровые, коммуникативные, познавательно-практические, деловые, соревновательные и др., при ведущей роли игровых и практических мотивов, ставящих перед ребенком конкретную практико-игровую задачу и обеспечивающих возникновение желания у детей узнать что-то новое, овладеть какими-либо умения и навыками для того, чтобы успешно достичь поставленную практическую задачу.

Методика работы: проблемные ситуации, сюжетно-дидактические игры, игровые ситуации, создание газет, журналов, телепередач и Интернет-передач и т.п.

2 этап – обеспечение дидактических условий овладения представлениями, умениями, навыками.

Цель: создание комплекса дидактических условий для активного, инициативного овладения детьми представлениями, умениями, навыками, которые необходимы для решения поставленной практико-игровой задачи, развитие когнитивных, социальных и эмоциональных навыков.

Методика работы: совместная деятельность воспитателя с детьми, объяснение, показ взрослого, пример ребенка, метод моделирования и схематизации, проектная деятельность, элементарная опытническая деятельность, элементарная исследовательская деятельность, гипотетическое экспериментирование и др.

Структура «Творческой мастерской» как формы организации образования

3 этап – обеспечение практической детской деятельности.

Цель: обеспечение условий для успешного применения детьми полученных представлений, умений и навыков в ходе конкретной практической деятельности, развитие когнитивных, социальных и эмоциональных навыков.

Методика работы: сюжетно-дидактическая игра, продуктивные виды деятельности, театрализованная деятельность, подвижные игры, робототехника, конструирование, создание газет, журналов, телепередач и Интернет-передач и т.п.

Структура «Творческой мастерской» как формы организации образования

4 этап – создание условий для представления детьми результатов своей практической деятельности.

Цель: создание условий для представления детьми результатов своей практической деятельности, развитие когнитивных, социальных и эмоциональных навыков.

Методика работы: просмотр и представление созданных детьми газет, журналов, телепередач, поделок, рисунков, аппликаций, роботов, презентации, альбомы, макеты, рассказывание, беседа и т.п.

1

• **Материально-техническое обеспечение**

2

• **Нормативно-правовое обеспечение**

3

• **Кадровое обеспечение**

4

• **Программно-методическое обеспечение**

5

• **Информационное обеспечение**



Ожидаемые результаты



Направления деятельности	Ожидаемые результаты
1. Материально-техническое обеспечение	<ol style="list-style-type: none">1. Изменения в развивающей предметно-пространственной среде ДООУ в соответствии с технологией «Творческие мастерские».2. Приобретение новых средств цифровой педагогики, дидактических материалов, игрушек, пособий и т.п.
2. Программно-методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none">1. Изменения в ООП детского сада за счет новых форм образовательной деятельности – творческой мастерской2. Издание учебно-методического пособия «Детский сад Мининского университета»3. Публикация системы конспектов «Творческих мастерских» по образовательным областям

Ожидаемые результаты



Направления деятельности	Ожидаемые результаты
3. Нормативно-правовое обеспечение	1. Пакет документов по инновационной деятельности: <ul style="list-style-type: none">- приказ об открытии РИП,- родительские договора,- положение о совете инновационной площадки,- положение о научно-методическом совете,- положение о творческой группе педагогов,- программа развития ДОУ.
4. Кадровое обеспечение	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования по комплексному психолого-педагогическому сопровождению ребенка-дошкольника на всех этапах его пребывания в дошкольной образовательной организации 2. 90% педагогов подтвердили высшую или защитили более высокую квалификационную категорию.

Ожидаемые результаты



Направления деятельности	Ожидаемые результаты
5. Научно-педагогическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none">1. Публикации статей по результатам инновационной деятельности.2. Публикация учебно-методического пособия «Детский сад Мининского университета»3. Проведение РМО4. Проведение научно-практической конференции
6. Взаимодействие с семьями воспитанников	<ol style="list-style-type: none">1. Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам воспитания, обучения и развития ребенка-дошкольника2. Более 80% семей воспитанников активно принимают участие в жизнедеятельности ДООУ на правах сотрудничества и партнерства.

Социальные эффекты реализации модели «Детский сад Мининского университета»



- Организация уникального опыта в Нижнем Новгороде и Нижегородской области тесного сотрудничества теории и практики дошкольного образования средствами реализации брендовой модели «Детский сад Мининского университета»;
- Создание авторской инновационной технологии организации образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях «Творческие мастерские»;
- Обеспечение качества и эффективности образовательных услуг дошкольной образовательной организации;
- Успешная социализация воспитанников дошкольной образовательной организации, инициативность, самостоятельность, активность и социальная мобильность как показатели эффективного развития.



Мининский
университет



Спасибо за внимание!

mininuniver.pf



[mininuniver](https://www.facebook.com/mininuniver)



[mininuniver.ru](https://www.instagram.com/mininuniver.ru)



[mininuniversity](https://www.youtube.com/mininuniversity)